

Περίληψη Διπλωματικής Εργασίας με Τίτλο :
Αναγνώσεις και Συγκεντρώσεις στη Θάλασσα

Επιβλέπων Καθηγητής : Στυλίδης Ιορδάνης
Φοιτήτριες : Ράγια Ελένη, Στυλίδου Αθανασία

Ακολουθώντας τα ζητήματα των ερευνητικών και σχεδιαστικών ενδιαφερόντων μας, παρουσιάζουμε την θεωρητική-σχεδιαστική πρόταση μας για ένα κτίριο βυθισμένο εξ'ολοκλήρου στο έδαφος, συνεργαζόμενο ακριβώς με τις αναγκαίες τεχνικές προδιαγραφές του και τις φυσικές εκδηλώσεις, στους πρόποδες του λόφου Γορίτσα. Το ερευνητικό κέντρο για τη θαλάσσια βιοποικιλότητα δεν εξέχει ως κτίριο και νόημα από την επιφάνεια του εδάφους, αλλά κατασκευάζεται και προστατεύεται από τον καιρό, εξοικονομώντας περισσότερο από το 80% των συμβατικών καταναλώσεων ενέργειας, ακολουθώντας την γενική οδηγία για την εξοικονόμηση ενέργειας της Ευρωπαϊκής Ένωσης αλλά και τις τεχνικές και αισθητικές κατευθύνσεις συγκομιδής αιολικής και ηλιακής ενέργειας.

Επιλύουμε και προτείνουμε την κατασκευή-τοποθέτηση ενός αίθριου μεγάλου ύψους στο εσωτερικό του οργανισμού του κτιρίου ώστε να φωτίζονται φυσικά οι εσωτερικοί χώροι του. Από αυτό το κάθετο μεγάλο άνοιγμα, στην στάθμη κάτω από το επίπεδο του υφισταμένου δρόμου, δημιουργούμε μια δεύτερη παράλληλη στοά που εκβάλλει σε προβλήτα, αρκετά ψηλότερα από τη στάθμη της θάλασσας.

Στους χώρους του κέντρου εγκαθιστούμε μεγάλα και μεσαία ενυδρεία με ποικιλίες ειδών της θαλάσσιας ζωής. Το ερευνητικό κέντρο για τη θαλάσσια βιο-ποικιλότητα περιέχει στις επιλύσεις του, τους αναγκαίους και σημαντικούς χώρους για την έρευνα, την εκπαίδευση τόσο των επαγγελματιών της θάλασσας όσο και των μαθητών/τριών και των φοιτητών/τριών του τμήματος Ιχθυοκαλλιέργειας του πανεπιστημίου. Η επίλυση του κτιρίου σύμφωνα με τους προβληματισμούς μας για τις κοινωνικές και επιστημονικές υποχρεώσεις που χρειάζεται να υπηρετεί, μας οδήγησε στην συμπερίληψη πολλαπλών χώρων έρευνας, μαθητείας, εκπαίδευσης και σύντομης ή διαρκέστερης διαμονής. Θεωρούμε πως η έρευνα αλλά και η μαθητεία, από τις συμβατικές εκπαιδευτικές διαδικασίες έως τις θεματικές παρουσιάσεις με τη χρήση πολυμέσων, χρειάζεται να γίνουν τα κυρίαρχα σημαντικά δημόσια χαρακτηριστικά τόσο της πόλης του Βόλου όσο και κάθε πόλης που επιζητεί να δράσει πολιτικά και τεχνικά στην παγκόσμια διαπραγμάτευση της αναδιάταξης του περιεχομένου, τόσο του τεχνικού όσο και του στοχαστικού πολιτισμού, υπό την αρχή της συνάντησης και συγχρονίας του τοπικού με το παγκόσμιο.

Summary of Thesis : Living Disciplines by the Sea

Supervisor: Stylidis Iordanis

Students: Ragia Eleni, Styliadou Athanasia

Following the issues of our academic and artistic interests, we present our theoretical and practical proposal for a structure completely “submerged” into the hill of Goritsa, which is fully synchronized with the physical and technical environment of the site. This research laboratory, specialized in marine biodiversity, consists a landmark that is hidden in the ground, in order to be protected from the weather and also follows the instructions of European Union in the field of sustainable buildings, like the “gathering” of Aeolic and Solar Energy.

We suggest the construction of six floor height patio, in the center of our building in order to achieve natural illumination. We design a second vertical “route”, from the sea to our main structure.

We create large aquariums for the marine species we want to protect, study, observe and display. This structure includes in its design “solutions”, the required and important spaces for research, in order to provide training to the fishermen, but also to the students of the Department of Ichthyology & Aquatic Environment of Thessaly. Our strategy to solve our concerns around social and scientific obligations, lead us to create multiple spaces for research, education, study and temporary stay. We believe that the process of academic and scientific research, from the conservative education methods to multiple media presentations, must be dominant public features for the city of Volos. This should happen as well, to each and every city, which pursue to act politically and technically to the worldwide conversation of “content”, under the principle of meeting, gathering and synchronizing the local with the global.

Τίτλος Διπλωματικής Εργασίας : Αναγνώσεις και Συγκεντρώσεις στη Θάλασσα.

Φοιτήτριες: Ράγια Ελένη - Στυλίδου Αθανασία.

Επιβλέπων Καθηγητής : Στυλίδης Ιορδάνης.

Για το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας , Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών.

Εισαγωγή

Θεωρούμε πως τόσο στην πρότασή μας, όσο και σε κάθε πρόταση για την αρχιτεκτονική θεωρία και πρακτική, βρίσκεται εγκατεστημένος ένας σύνδεσμος σχέσης με τις απώτατες αρχές δημιουργίας των πρωταρχικών οικείων συστατικών της ύλης. Το έδαφος είναι ένα από αυτά τα συστατικά. Η ύπαρξη του πρώτου ανθρώπου ήταν συνδεδεμένη με τις πρακτικές της επιβίωσής του. Οι σπηλιές στα έγκατα του εδάφους αποτελούν, γιαυτό, το πρώτο δείγμα επιλογής αλλά και σχέσης με το χώρο. Η τακτοποίηση αυτής της σχέσης φαίνεται πως αποτελεί τον πρώτο χειρισμό διευθέτησης λειτουργίας, διαδικασίας και οριοθέτησης. Η υπόγεια κατοικία διακρίνεται σε δύο τύπους: α. τη λαξευμένη σε βράχο και β. την σκαμμένη κάτω από το έδαφος. Την τρωγλοδυτική κατοικία και το καταφύγιο.

Η αρχέγονη εμπειρία του ανθρώπου από την κατοίκησή του στο εσωτερικό της γης φαίνεται να διαμόρφωσε το ύφος πολλών αρχιτεκτονικών χειρισμών και επιδιώξεων στη διάρκεια της ιστορίας. Είναι μία προσέγγιση που προτείνει ο Bernard Rudofsky, αρχιτέκτονας και φιλόσοφος στο βιβλίο του *Architecture without architects*.

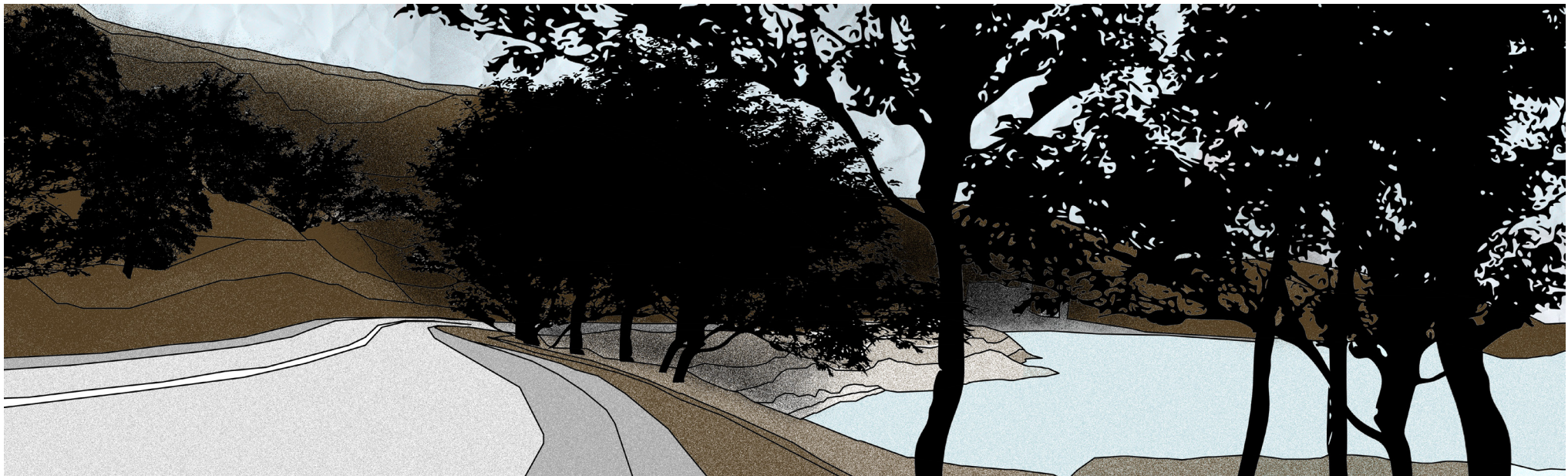
Με τον ίδιο τρόπο και υπό την ίδια αρχή διαλέξαμε και επεξεργαστήκαμε το περιεχόμενο της ερευνητικής εργασίας μας. Η απεικόνιση της πόλης Τόκιο που βυθίζεται στο έδαφος όταν χρειάζεται, αλλά και η ύπαρξη ενός υπογείου ερευνητικού κέντρου συνάρπασε τη σκέψη μας και κατηύθυνε τις ιδέες μας.

Το δικό μας ερευνητικό κέντρο χωροθετείται (ενσωματώνεται στο έδαφος) στην περιοχή του λόφου της Γορίτσας. Το συγκρότημα σχέσεων και λειτουργιών πληρώνει τις συστατικές αρχές ενός ερευνητικού-εκπαιδευτικού κέντρου για τη θαλάσσια βιοποικιλότητα. Σχεδιάσαμε ένα σύνολο λειτουργιών που μπορούν να υποστηρίξουν τις πρακτικές της τοπικής αλιευτικής άσκησης και παραγωγής, τις πειραματικές ακολουθίες και διερευνήσεις στα εργαστήρια, την εκπαίδευση μαθητών αλλά και επιστημόνων από το τμήμα του πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Παράλληλες σημαντικές λειτουργίες, είναι η ενσωμάτωση ενός ξενοδοχείου για την διαμονή ερευνητών και οι αίθουσες πολυμέσων, κινηματογράφου και διαλέξεων για την γενική και ειδική επιμόρφωση των επισκεπτών από την πόλη, για την θαλάσσια ζωή και την εξαιρετική συσχέτισή της με τις παράκτιες, κυρίως, κοινότητες. Σημαντική λειτουργία προσέλκυσης του κοινού είναι και το σύστημα των ενυδρείων μέσου όγκου που βρίσκεται ανεπτυγμένο σε διαφορετικούς ορόφους του κτιρίου.

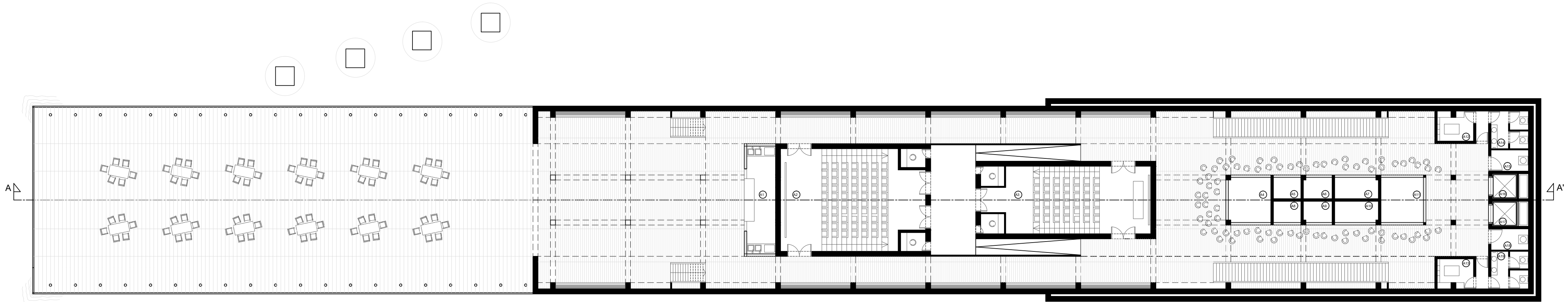
Επιπροσθέτως η τοποθέτηση του μεγαλύτερου μέρους του κτιρίου μέσα στο έδαφος επιλέχτηκε εξαιτίας του ζωτικού αιτήματος της ιδανικής θερμικής συμπεριφορά του κτιρίου σε σχέση με την ήδη ενεργή οδηγία της Ευρωπαϊκής Ένωσης για μηδενικό ενεργειακό αποτύπωμα. Ο δροσισμός του κτιρίου και ο φυσικός μηχανικός αερισμός του, επιτυγχάνεται με τον συνδυασμό της κίνησης του αέρα από το ισόγειο διαμέσου του εσωτερικού αιθρίου και του δροσισμού του αέρα που απάγεται από το εσωτερικό των λειτουργιών στην υπόγεια δεξαμενή νερού και επιστρέφει. Πλήθος φωτοβολταϊκών κυψελών εγκατεστημένων σε στέγαστρα σκιασμού μπορούν να παρέχουν την απαιτούμενη ενέργεια φωτισμού του κτιρίου κατά τον χρόνο πλήρους λειτουργίας του όσο και το φωτισμό των περιοχών κίνησης (διαδρόμων, αυλών, αποβάθρας, δώματος). Πρόσθετες ιδιότητες της συμπεριφοράς του κτιρίου είναι η αντισεισμική του ανταπόκριση όπως και η στεγάνωσή του με την κατασκευή στεγανολεκάνης.

Τοποθεσία



Σχέδια και Κτιριολογικό

Η συνθετική-λειτουργική πρόταση μας, στηρίζεται στη δημιουργία μιας ροής-κίνησης από κάτω, την περιοχή της προβλήτας, στην ακτή, προς την πάνω ανώτερη πλατεία. Από τους χώρους-πεδία-περιοχές δημόσιας χρήσης προς τους χώρους ημι-δημοσίων και ειδικών επιστημονικών δραστηριοτήτων, ιδιωτικής χρήσης. Στις στάθμες -6.00 και -3.00 (με συμβατικό 0.00 στο επίπεδο του δημοσίου δρόμου) χωροθετούμε ένα πλήθος δημοσίων δραστηριοτήτων για το κοινό. Παρουσιάζουμε ποικιλίες ομάδες ειδών θαλασσίας ζωής, από διαφορετικά μέρη του πλανήτη, για επιστημονικές μελέτες και έρευνα, τις οποίες φροντίζουν και μελετούν οι ερευνητές του κέντρου. Οι ίδιοι επιστήμονες / ερευνητές θα παρουσιάζουν αυτά τα είδη στους/στις επισκέπτες/τριες, καθώς και τις ποικιλίες που θα εμφανίζονται στις εκθέσεις φωτογραφίας και άλλων οπτικο-ακουστικών εκδόσεων που θα «φιλοξενηθούν» στον ίδιο χώρο. Ακόμη, μέσα στο αμφιθέατρο και τον προσομοιωτή δίνεται η δυνατότητα πληρέστερης κατανόησης των εκφράσεων της θαλάσσιας ζωής με τη χρήση του δυσδιάστατου και τρισδιάστατου βίντεο, και της κίνησης των καθισμάτων. Χωροθετούνται δύο καφενεία, ένα εσωτερικό, στη στάθμη -3.00, όπως και ένα εξωτερικό στην αποβάθρα. Η αποβάθρα παρέχει τη δυνατότητα άμεσης προέλευσης του κοινού και από τη θάλασσα, το ίδιο και στους ερευνητές / επιστήμονες καθώς και στους επαγγελματίες αλιείας. Στην ίδια αποβάθρα εδράζεται ένα στέγαστρο με φωτοβολταϊκές κυψέλες, για να τροφοδοτεί με ηλεκτρική ενέργεια τις εγκαταστάσεις και τους κοινόχρηστους χώρους του συγκροτήματος. Ο χώρος αυτός περιλαμβάνει τις κατάλληλες αποθήκες για τις τροφές και τις βιταμίνες των διαφορετικών ζώων που βρίσκονται στα ενυδρεία. Περιλαμβάνεται, φυσικά, ο κατάλληλος αριθμός χώρων υγιεινής, ανελκυστήρων και πυρόφρακτων κλιμακοστασίων για την κάλυψη των αναγκών ασφαλούς κυκλοφορίας και της ασφαλούς κίνησής τους μέσα και γύρω από στο κτίριο.

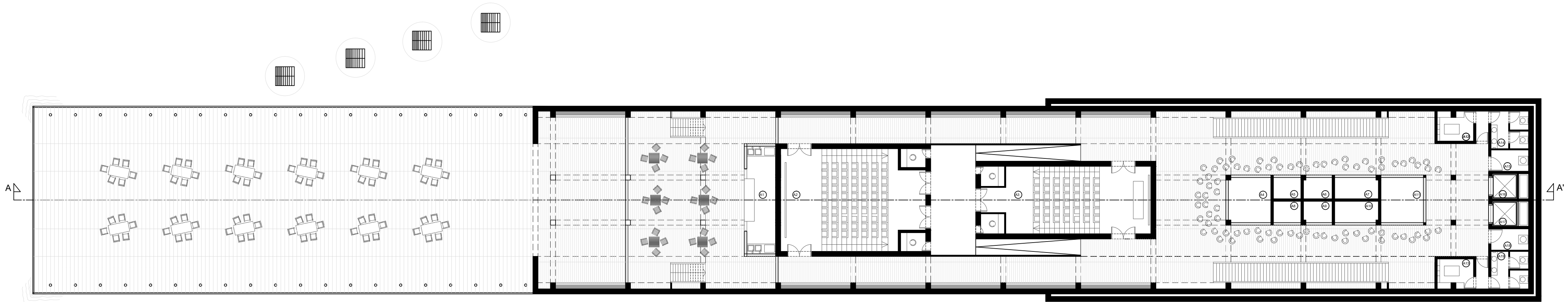


ΥΠΟΓΕΙΟ / ΥΨΟΜΕΤΡΟ -6.00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1/200

ΑΠΟΒΑΘΡΑ - ΕΞΩΤ. ΚΑΦΕ - ΕΞΩΤ. ΚΑΘΙΣΤΙΚΑ
ΕΝΥΔΡΕΙΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΣΗΣ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΑΣ - ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΑ
ΧΩΡΟΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ

A1 ΚΑΦΕ ΣΕ ΟΡΟΦΟ.	A7 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΓΑΤΟΨΑΡΩΝ(ΜΑΚΡΙΑ ΜΟΥΣΤΑΚΙΑ).	A13 ΑΠΟΘΗΚΗ	A19 ΧΩΡΟΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ.
A2 ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ.	A8 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΚΙΧΛΙΔΩΝ.	A14 ΧΩΡΟΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ ΑΝΔΡΩΝ.	
A3 ΠΡΟΣΩΜΟΙΩΤΗΣ.	A9 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΓΛΥΦΤΩΝ .	A15 ΧΩΡΟΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ Α.Μ.Ε.Α. ΑΝΔΡΩΝ	
A4 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΧΕΛΩΝΩΝ.	A10 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΜΕΔΟΥΣΩΝ.	A16 ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΑΣ	
A5 ΕΝΥΔΡΕΙΟ KILLFISH.	A11 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΜΙΚΡΩΝ ΚΑΡΧΑΡΙΩΝ.	A17 ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΑΣ.	
A6 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΧΡΥΣΟΨΑΡΩΝ.	A12 ΑΠΟΘΗΚΗ.	A18 ΧΩΡΟΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ Α.Μ.Ε.Α.	



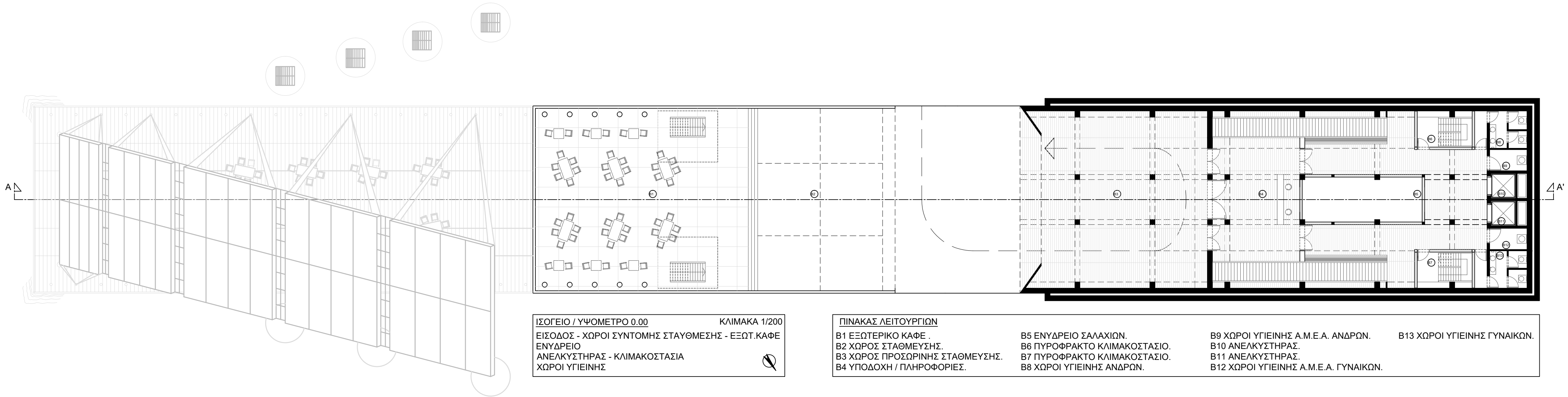
ΥΠΟΓΕΙΟ / ΥΨΟΜΕΤΡΟ -3.00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1/200

ΕΣΩΤ.ΚΑΦΕ ΣΕ ΜΠΑΛΚΟΝΙ
ΕΝΥΔΡΕΙΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΣΗΣ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΑΣ - ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΑ
ΧΩΡΟΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

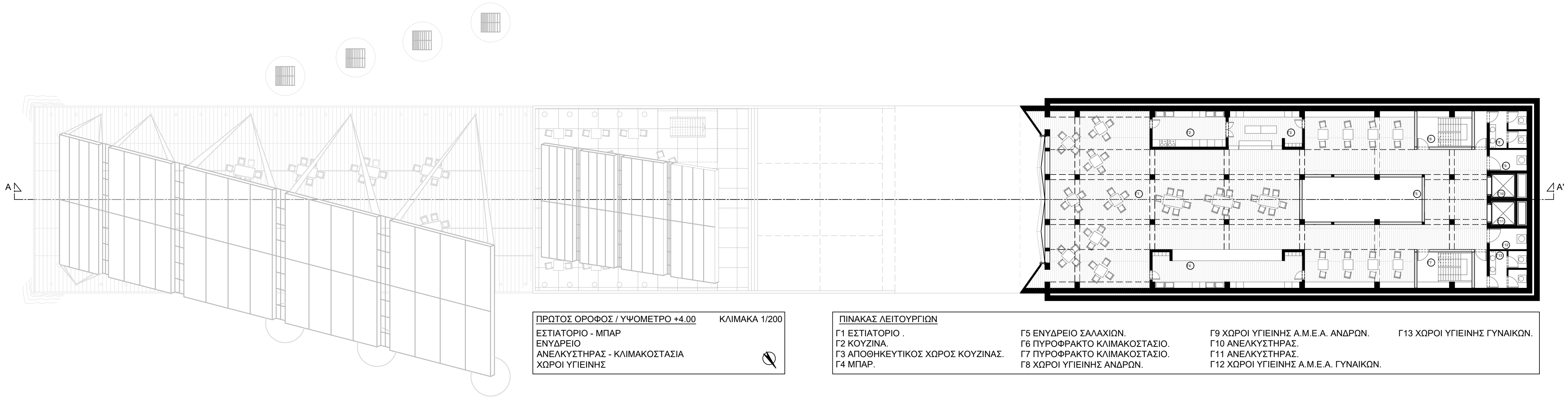
ΠΙΝΑΚΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ

A1 ΚΑΦΕ ΣΕ ΟΡΟΦΟ.	A7 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΓΑΤΟΨΑΡΩΝ(ΜΑΚΡΙΑ ΜΟΥΣΤΑΚΙΑ).	A13 ΑΠΟΘΗΚΗ	A19 ΧΩΡΟΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ.
A2 ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ.	A8 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΚΙΧΛΙΔΩΝ.	A14 ΧΩΡΟΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ ΑΝΔΡΩΝ.	
A3 ΠΡΟΣΩΜΟΙΩΤΗΣ.	A9 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΓΛΥΦΤΩΝ .	A15 ΧΩΡΟΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ Α.Μ.Ε.Α. ΑΝΔΡΩΝ	
A4 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΧΕΛΩΝΩΝ.	A10 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΜΕΔΟΥΣΩΝ.	A16 ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΑΣ	
A5 ΕΝΥΔΡΕΙΟ KILLFISH.	A11 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΜΙΚΡΩΝ ΚΑΡΧΑΡΙΩΝ.	A17 ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΑΣ.	
A6 ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΧΡΥΣΟΨΑΡΩΝ.	A12 ΑΠΟΘΗΚΗ.	A18 ΧΩΡΟΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ Α.Μ.Ε.Α.	

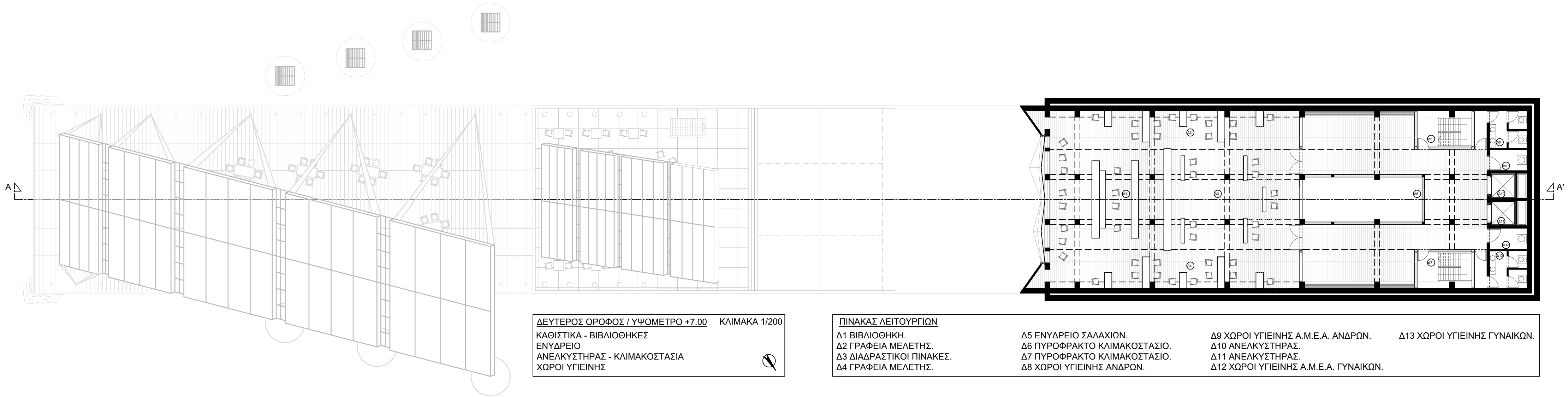
Στη στάθμη 0.00 (επίπεδο του υπάρχοντος δρόμου) είναι διαμορφωμένη η κύρια είσοδος του ερευνητικού κέντρο από την Εθνική Οδό Βόλου Νεοχωρίου. Υπάρχει ειδικά διαμορφωμένος χώρος προσωρινής στάθμευσης για αυτοκίνητα και λεωφορεία για την απρόσκοπτη μεταβαση των επισκεπτών στο κέντρο. Στην είσοδο του συγκροτήματος υπάρχει ο χώρος υποδοχής επισκεπτών και το γραφείο πληροφοριών και γενικής εξυπηρέτησης. Στο χώρο αυτό θα σχεδιάστηκε το ενυδρείο με τα σαλάχια. (επιστημονική ονομασία Leopoldi Stingray (Black Diamond) – Potamotrygon Leopoldi) Υπάρχει ο απαραίτητος αριθμός χώρων υγιεινής, ανελκυστήρων και πυρόφρακτων κλιμακοστασίων για την κάλυψη των αναγκών των επισκεπτών και την ασφαλές κίνησή τους και διαμονή μέσα στο κτίριο.



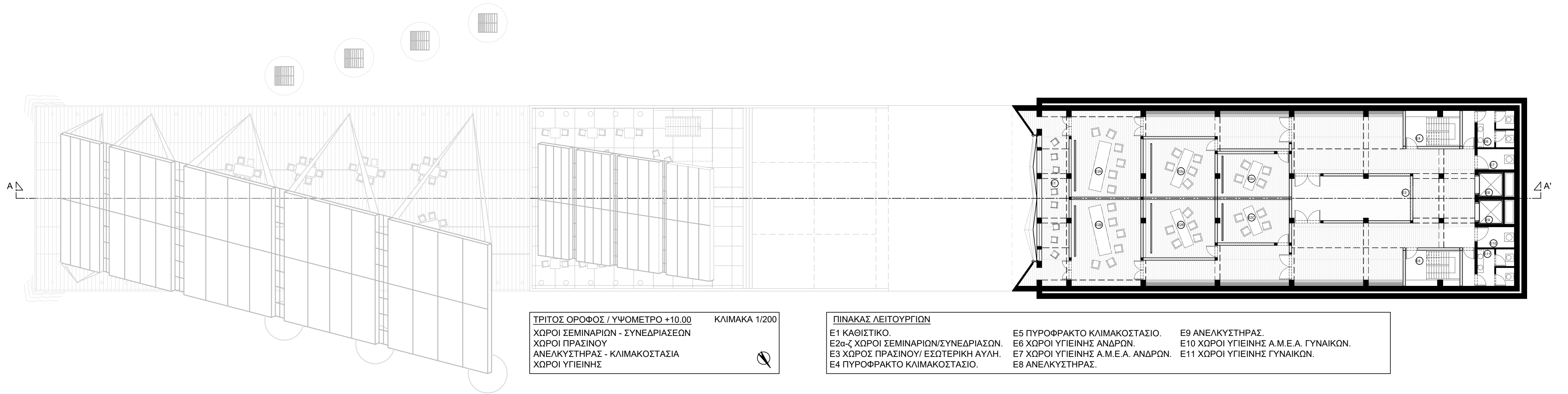
Στη στάθμη +4.00 προτείνουμε το χώρο του εστιατορίου και του αναψυκτηρίου/ μπαρ για την εξυπηρέτηση των επισκεπτών/τριων. Κατά το χρόνο της διαμονής τους μπορούν να παρατηρήσουν την επέκταση του ενυδρείου με τα Leopoldi Stingrays. Ο όροφος αυτός είναι εξοπλισμένος με τον απαραίτητο αριθμό χώρων υγιεινής, ανελκυστήρων και πυρόφρακτων κλιμακοστασίων για την κάλυψη των αναγκών των επισκεπτών και την ασφαλή κίνησή τους και διαμονή μέσα στο κτίριο.



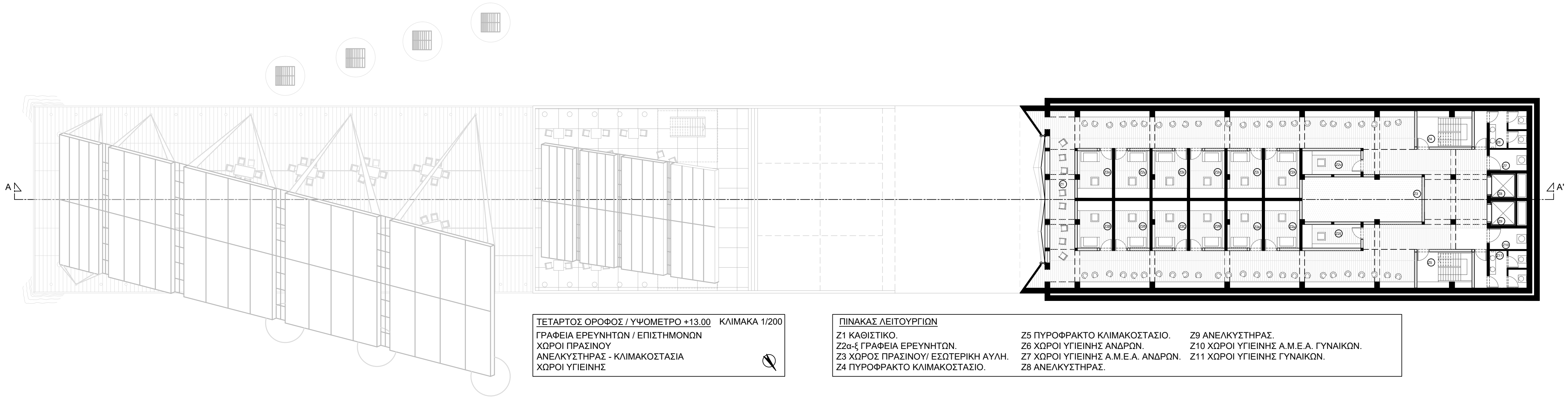
Στη στάθμη +7.00 χωροθετείται η βιβλιοθήκη, ένας και ο χώρος μελέτης, για τους επισκέπτες και τους ερευνητές. Ακόμη υπάρχουν διαδραστικές οθόνες για την αμεσότερη πρόσβαση και κατανόηση των πληροφοριών και η επέκταση του ενυδρείου με τα Leopoldi Stingrays. Κατάλληλα καθιστικά έχουν σχεδιαστεί τόσο στο χώρο του ενυδρείου για την παρατήρηση του, όσο και στην περιοχή της εξωτερικής εκτεθειμένης όψης του κτιρίου για την παρατήρηση της θάλασσας. Ο όροφος αυτός είναι εξοπλισμένος με τον απαραίτητο αριθμό χώρων υγιεινής, ανελκυστήρων και πυρόφρακτων κλιμακοστασίων για την κάλυψη των αναγκών των επισκεπτών και της ασφαλούς κίνησής τους και διαμονή μέσα στο κτίριο.



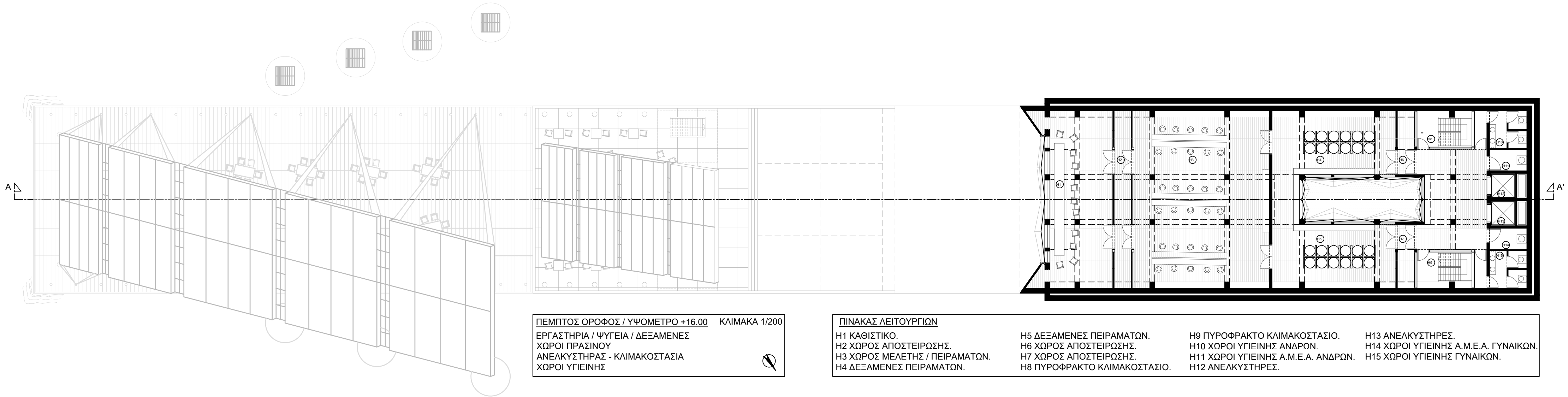
Στη στάθμη +10.00 σχεδιάσαμε τους χώρους σεμιναρίων/συνεδριάσεων όπου θα πραγματοποιούνται οι συζητήσεις και οι εκπαιδευτικές ενημερώσεις των ερευνητών/επιστημόνων στους επαγγελματίες αλιείας για την εξιδείκευση του τεχνικού/επαγγελματικού πεδίου τους. Στον όροφο αυτό σχεδιάσαμε μια εσωτερική αυλή που αποτελεί και τη βάση του τεχνητού αιθρίου/ «κενού»/ «πηγαδιού» που προτείνουμε. Εκεί συλλέγεται το νερό της βροχής και αποθηκεύεται σε υπόγειες δεξαμενές ώστε να χρησιμοποιηθεί ως μηχανισμός παθητικού δροσισμού του κτιρίου. Ακόμη υπάρχει ένα καθιστικό στο χώρο της εκτεθειμένης όψης του κέντρου για καλύτερη παρατήρηση της θάλασσας. Ο όροφος αυτός είναι εξοπλισμένος με το κατάλληλο αριθμό χώρων υγιεινής, ανελκυστήρων και πυρόφρακτων κλιμακοστασίων για την κάλυψη των αναγκών των επισκεπτών και την ασφαλή κίνησή τους μέσα στο κτίριο.

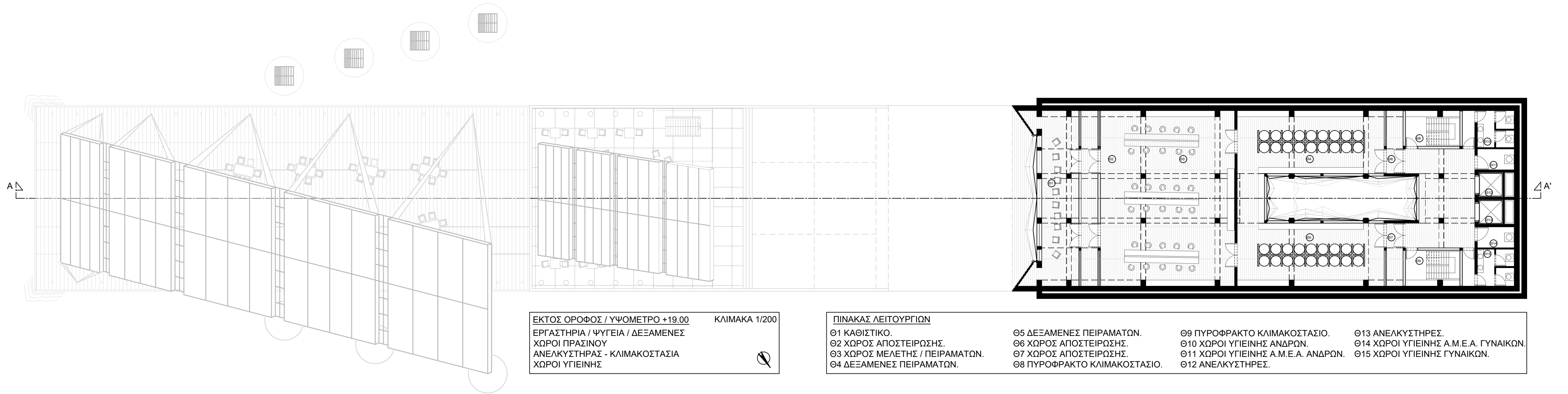


Στη στάθμη +13.00 σχεδιάσαμε τα γραφεία των επιστημόνων/ερευνητών, τους χώρους μελέτης και έκδοσης των των αποτελεσμάτων των ερευνών τους, τη συγγραφή των εργασιών τους. Στον όροφο συνεχίζεται το καθ' ύψος άνοιγμα του αιθρίου που αποτελεί και τη βάση του τεχνητού «κενού»/ «πηγαδιού» που δημιουργούμε. Ακόμη υπάρχει ένα καθιστικό στο χώρο της εκτεθειμένης όψης του κέντρου, για καλύτερη παρατήρηση της θάλασσας, ένας χώρος ανάπαυσης και στοχασμού. Ο όροφος αυτός είναι εξοπλισμένος με το κατάλληλο αριθμό χώρων υγιεινής, ανελκυστήρων και πυρόφρακτων κλιμακοστασίων για την κάλυψη των αναγκών των επισκεπτών και την ασφαλήν κίνησή τους μέσα στο κτίριο.

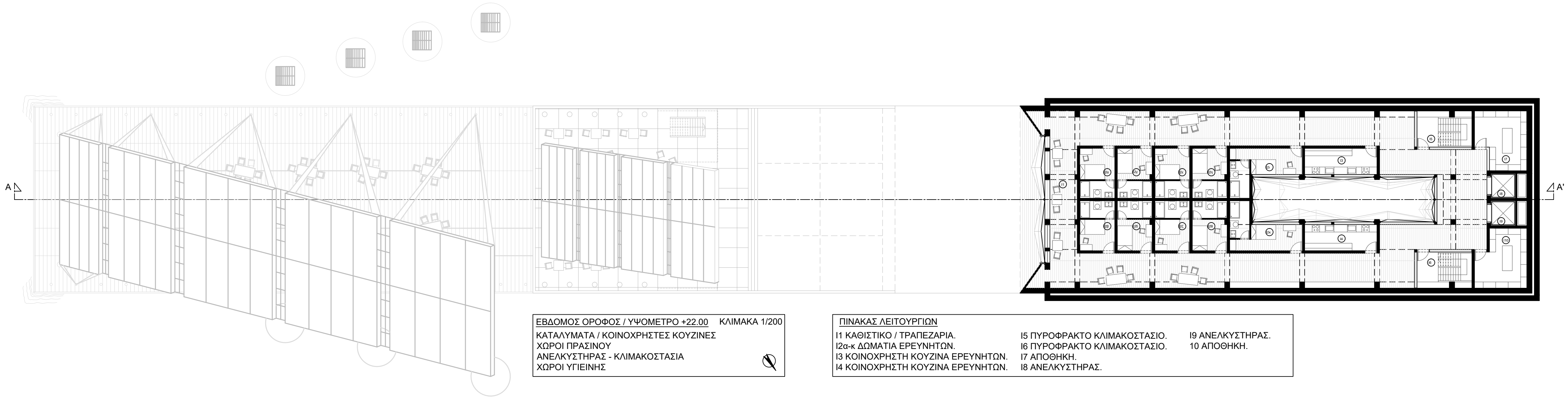


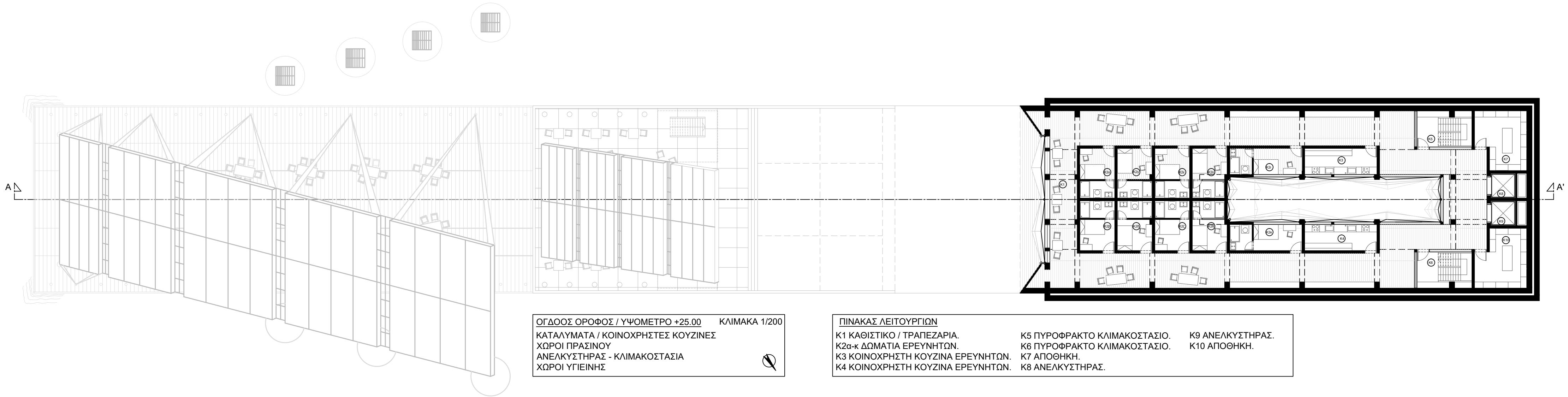
Στις στάθμες +16.00 και +19.00 σχεδιάσαμε τα εργαστήρια, όπου θα πραγματοποιούνται οι καλλιέργειες και τα πειράματα των ερευνητών/επιστημόνων. Μαζί με τους επιστήμονες θα εργάζονται και οι φοιτητές και οι φοιτήτριες του τμήματος Ιχθυοκαλλιέργειας του πανεπιστημίου. Προβλέφθηκαν οι απαραίτητοι χώροι αποστείρωσης με τον κατάλληλο εξοπλισμό στην είσοδο και στην έξοδο των εργαστηρίων. Δημιουργούμε ένα καθιστικό για τις συναντήσεις, τις συζητήσεις και την ανάπαυση των ερευνητών. Στους ορόφους αυτούς συνεχίζεται το καθ' ύψος άνοιγμα του αιθρίου που αποτελεί και τη βάση του τεχνητού «κενού»/ «πηγαδιού» που δημιουργούμε. Οι όροφοι αυτοί είναι εξοπλισμένοι με το κατάλληλο αριθμό χώρων υγιεινής, ανελκυστήρων και πυρόφρακτων κλιμακοστασίων για την κάλυψη των αναγκών των επισκεπτών και την ασφαλή κίνησή τους μέσα στο κτίριο.



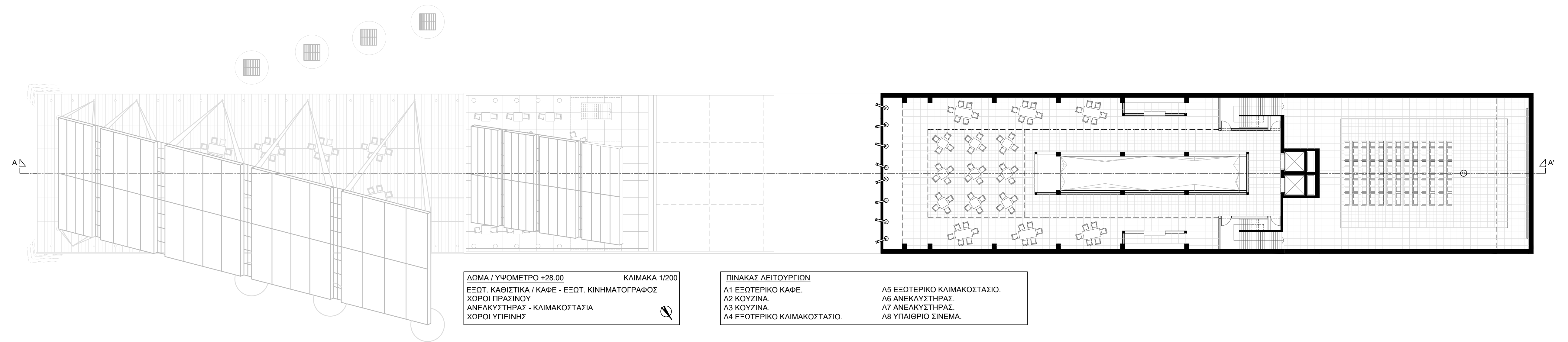


Στις στάθμες +22.00 και +25.00 σχεδιάσαμε τα δωμάτια των ερευνητών/επιστημόνων. Είκοσι δωμάτια κατάλληλα για προσωρινή και μόνιμη διαμονή ανάλογα με τη διάρκεια της έρευνας, μελέτης ή διδασκαλίας του/της εκάστοτε επιστήμονα/ερευνητή/τριας. Παράλληλα, σχεδιάζουμε κοινόχρηστες κουζίνες και καθιστικά για τον ελεύθερο χρόνο και τη συνεύρεσης των ερευνητών, καθώς και τις αποθήκες για τα προσωπικά τους αντικείμενα και τις συσκευές. Στους ορόφους αυτούς συνεχίζεται το καθ' ύψος άνοιγμα του αιθρίου που αποτελεί και τη βάση του τεχνητού «κενού»/ «πηγαδιού» που δημιουργούμε. Οι όροφοι αυτοί είναι εξοπλισμένοι με το κατάλληλο αριθμό χώρων υγιεινής, ανελκυστήρων και πυρόφρακτων κλιμακοστασίων για την κάλυψη των αναγκών των επισκεπτών και την ασφαλή κίνησή τους μέσα στο κτίριο.



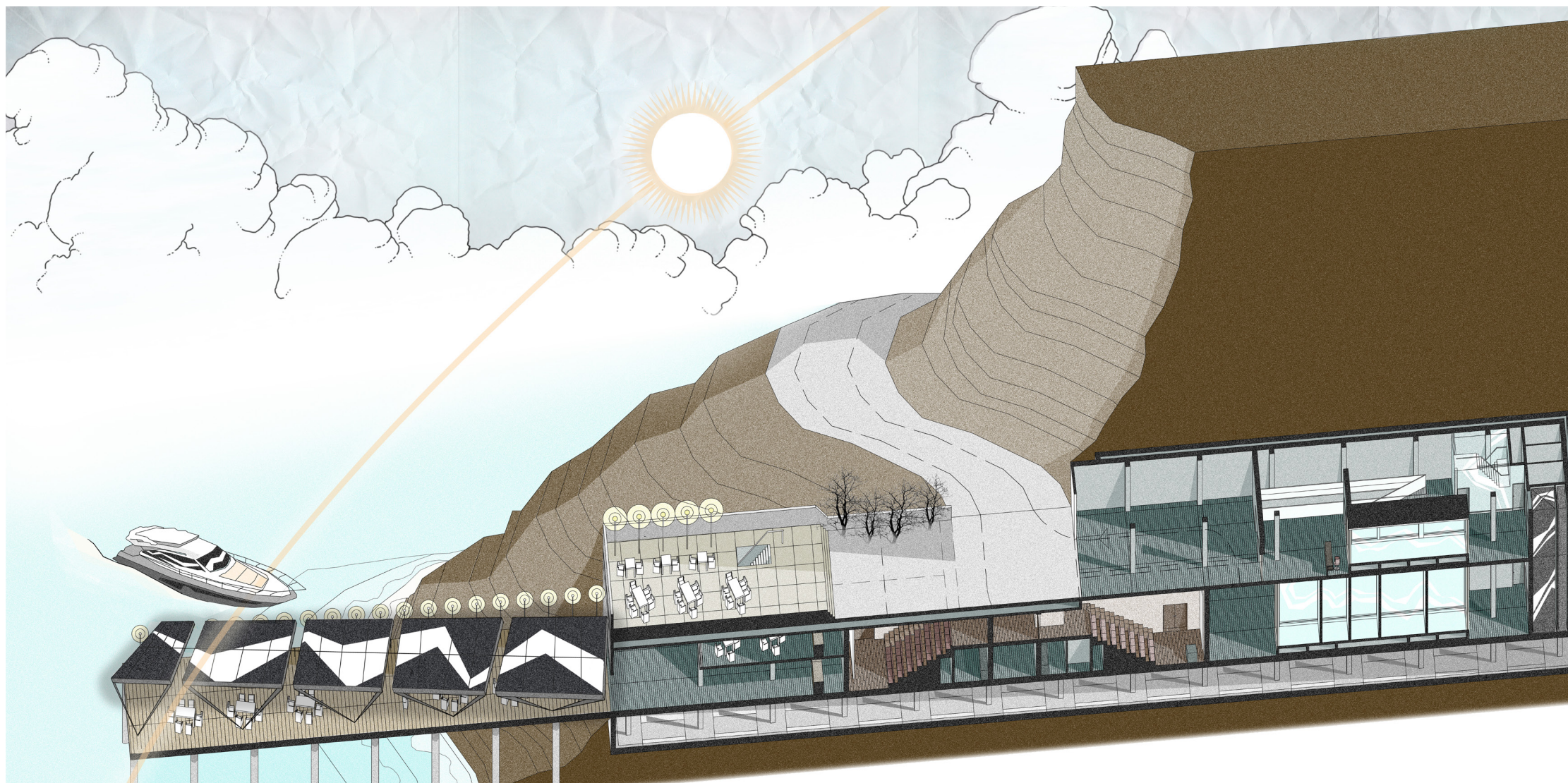


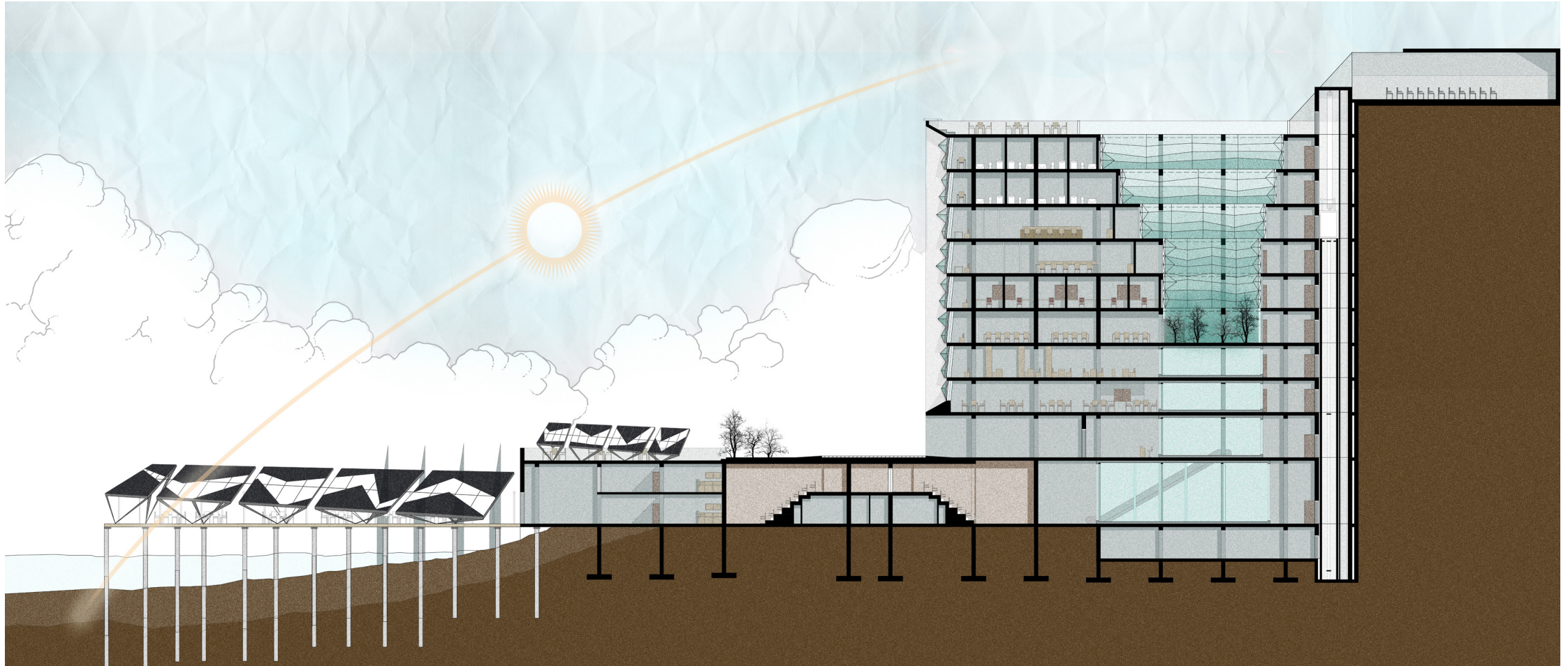
Στη στάθμη +28.00, σχεδιάσαμε την πλατεία και τις διαμορφώσεις του δώματος. Ένα υπαίθριο καφενείο-αναψυκτήριο-εστιατόριο. Για την παρατήρηση της θάλασσας και του τοπίου κατα τη διάρκεια της ημέρας και του νυχτερινού ουρανού τη νύχτα, τοποθετήθηκαν τηλεσκόπια στη μεριά της όψης. Στην επέκταση του δώματος, στη στάθμη +31.00 σχεδιάσαμε έναν υπαίθριο κινηματογράφο για την πρόσθετη ανάγνωση-εκπαίδευση των επισκεπτών από ταινίες και DOC με αντίστοιχες θεματολογίες. Στον δώμα κλείνει το καθ' ύψος άνοιγμα του αιθρίου που αποτελεί και τη βάση του τεχνητού «κενού»/ «πηγαδιού» που δημιουργούμε. Υπάρχει ο κατάλληλος αριθμός χώρων υγιεινής, ανελκυστήρων και πυρόφρακτων κλιμακοστασίων για την κάλυψη των αναγκών των επισκεπτών και την ασφαλή κίνησή τους μέσα στο κτίριο.



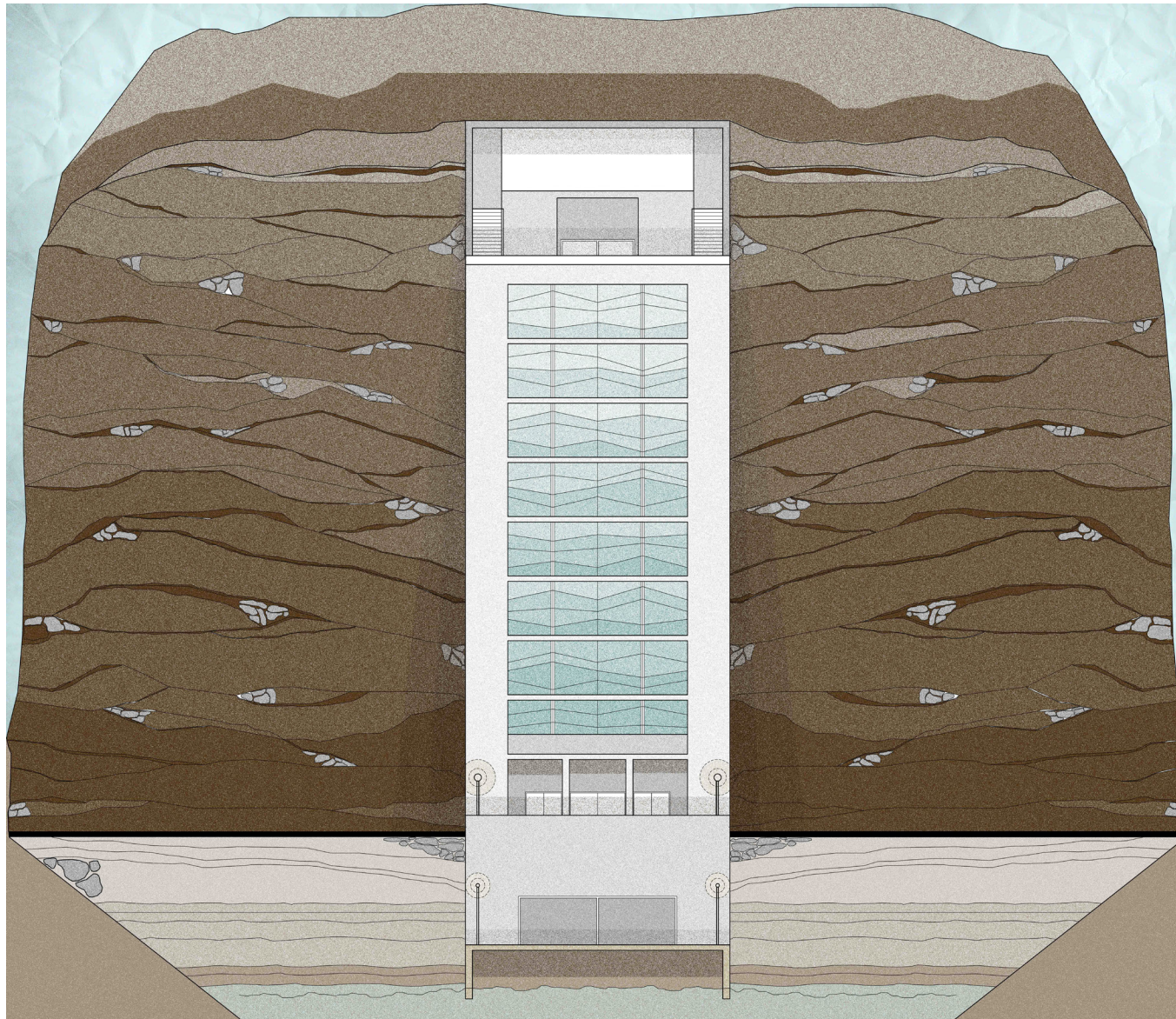
ΔΩΜΑ / ΥΨΟΜΕΤΡΟ +28.00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1/200
ΕΞΩΤ. ΚΑΘΙΣΤΙΚΑ / ΚΑΦΕ - ΕΞΩΤ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΧΩΡΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΥ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΑΣ - ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΑ
ΧΩΡΟΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ
Λ1 ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΚΑΦΕ.
Λ2 ΚΟΥΖΙΝΑ.
Λ3 ΚΟΥΖΙΝΑ.
Λ4 ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ.
Λ5 ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ.
Λ6 ΑΝΕΚΛΥΣΤΗΡΑΣ.
Λ7 ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΑΣ.
Λ8 ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΣΙΝΕΜΑ.

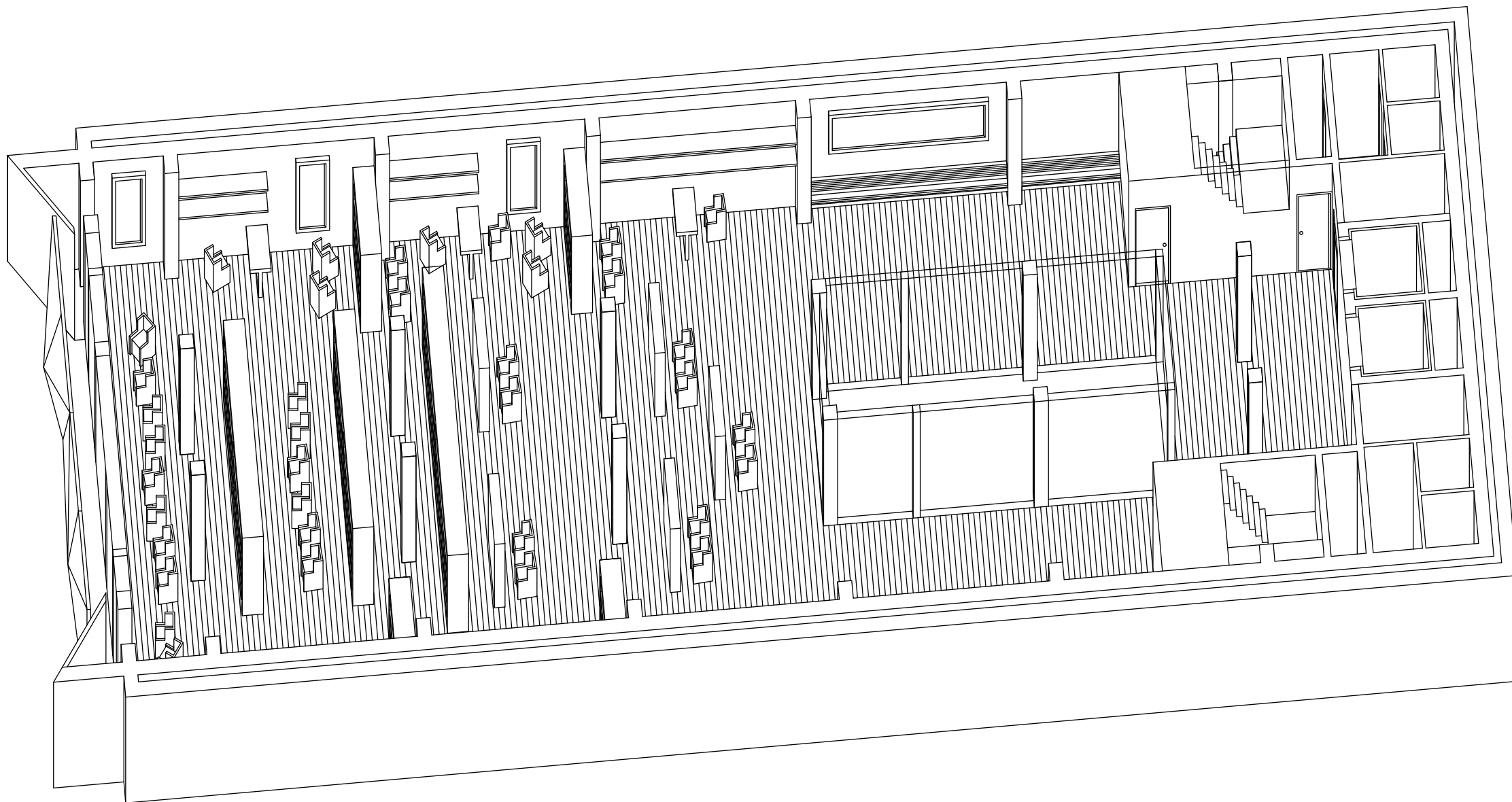


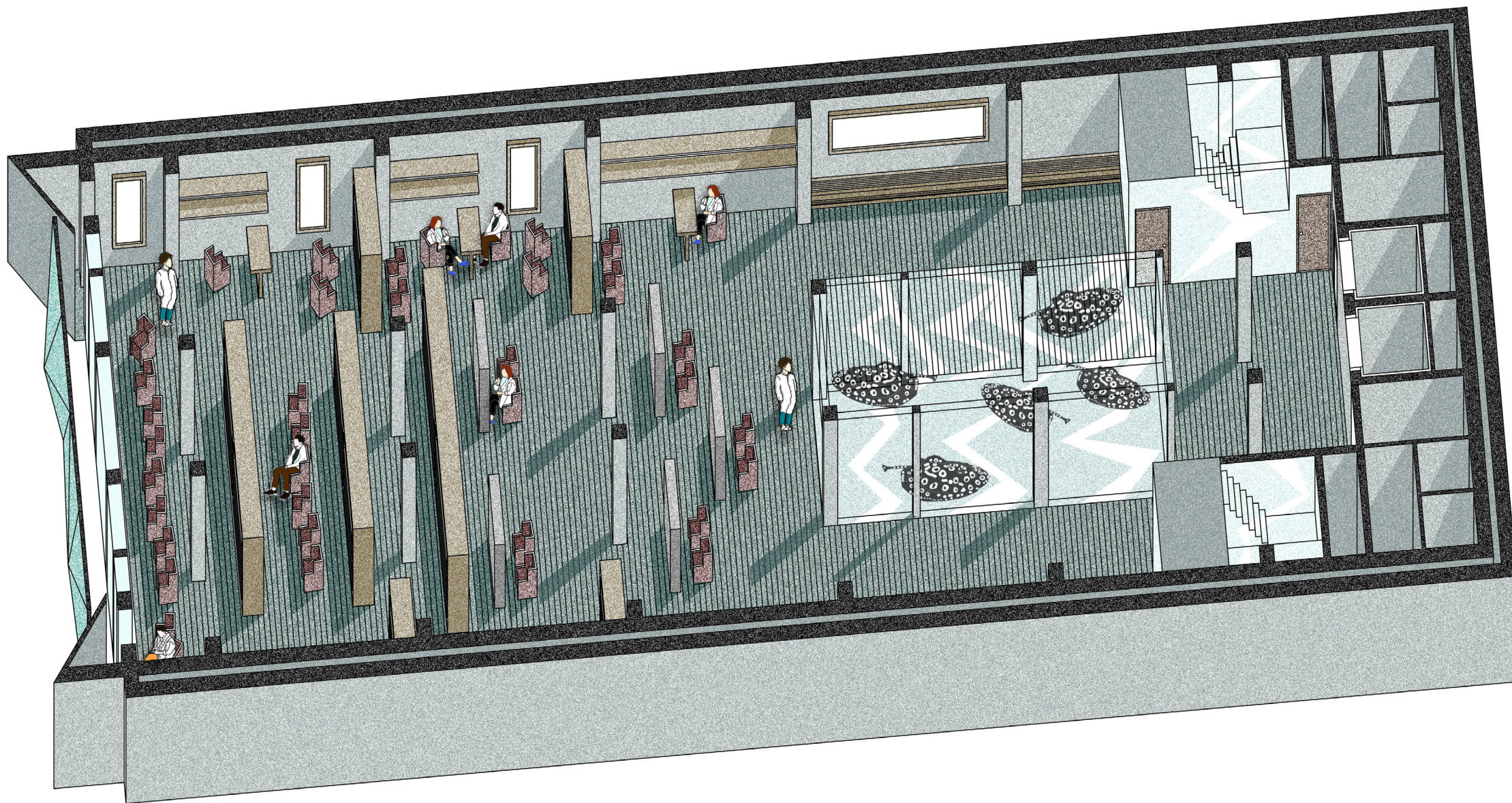


TOMH A - 'A

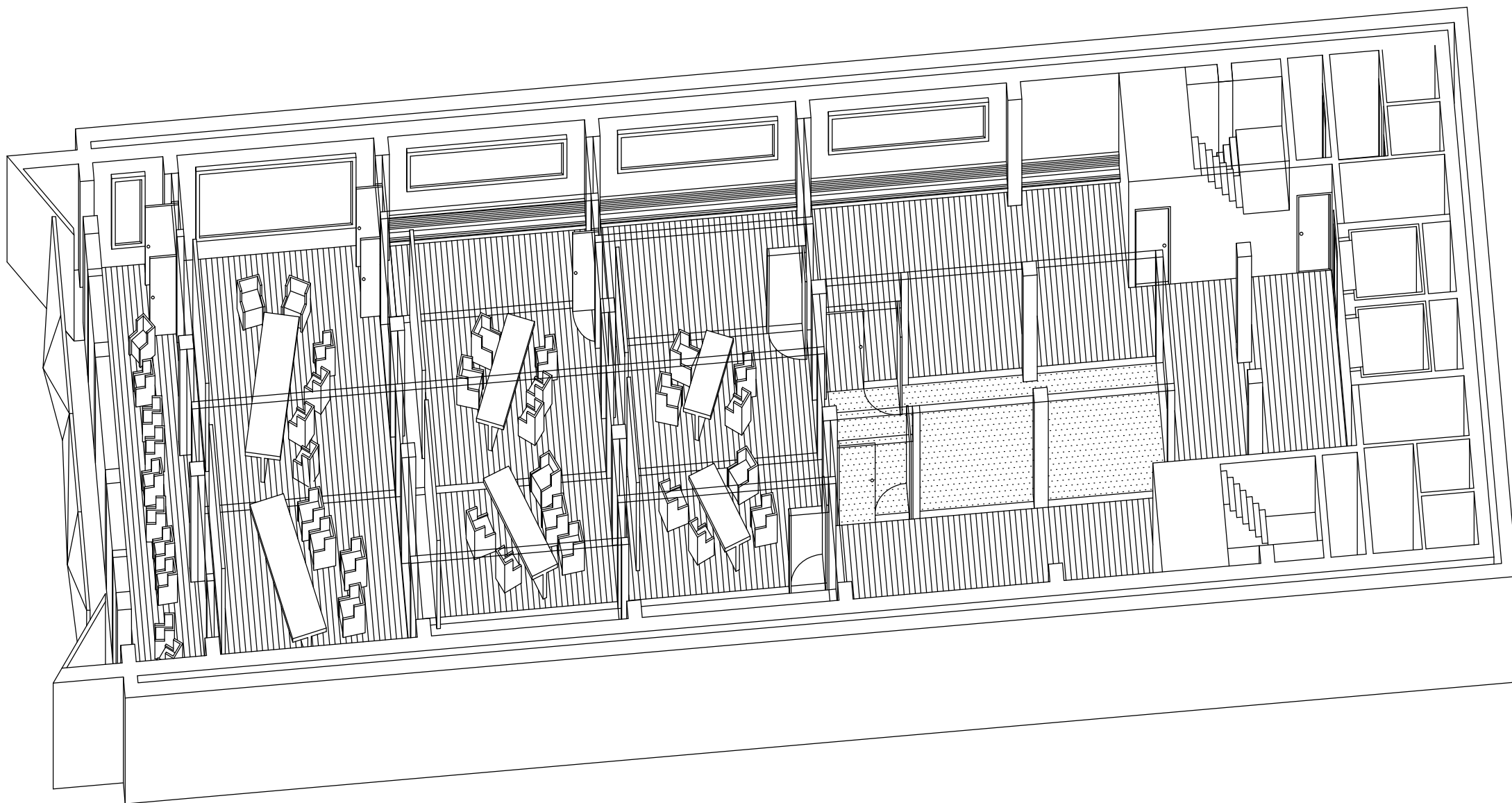


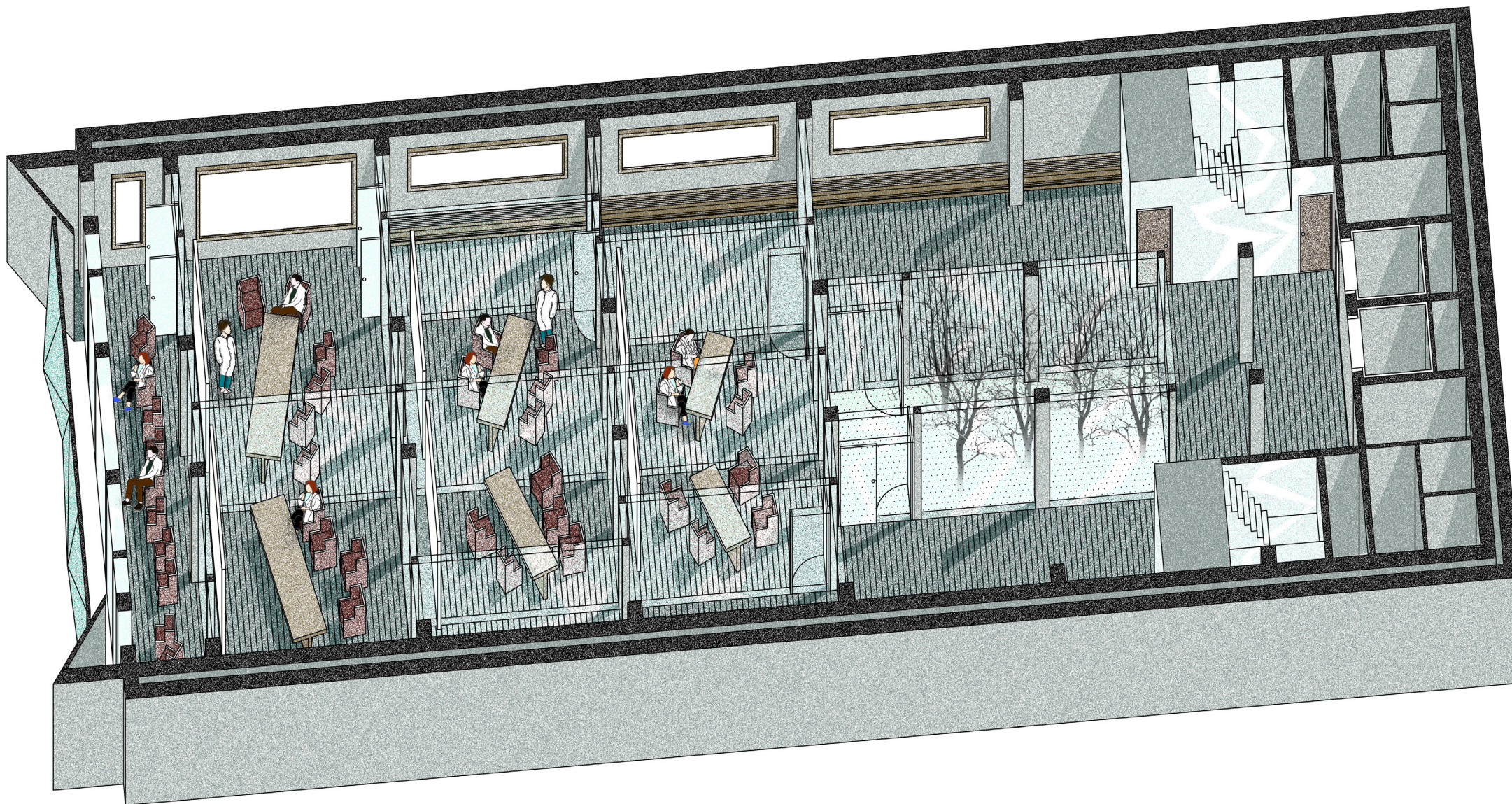
ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ



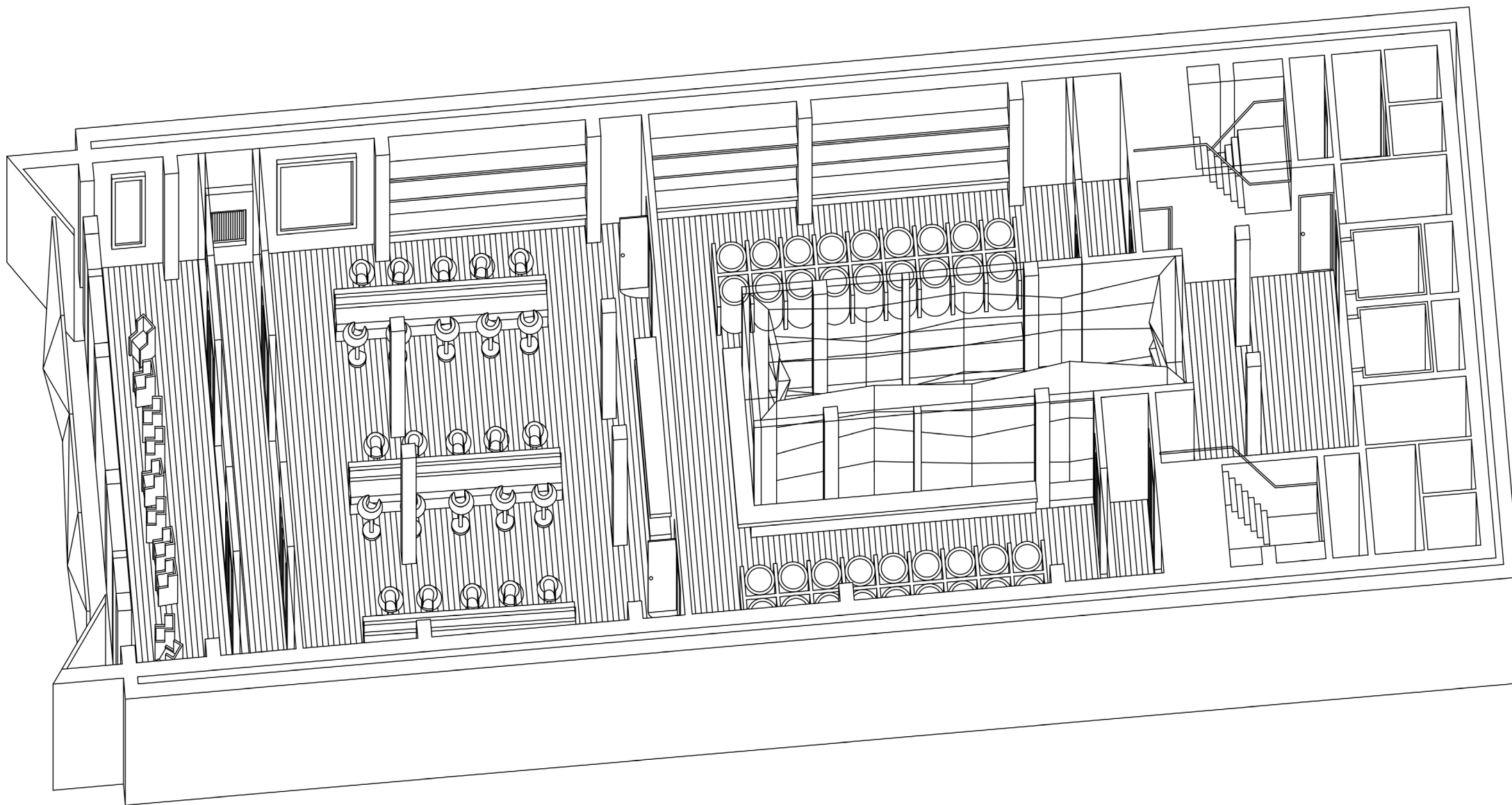


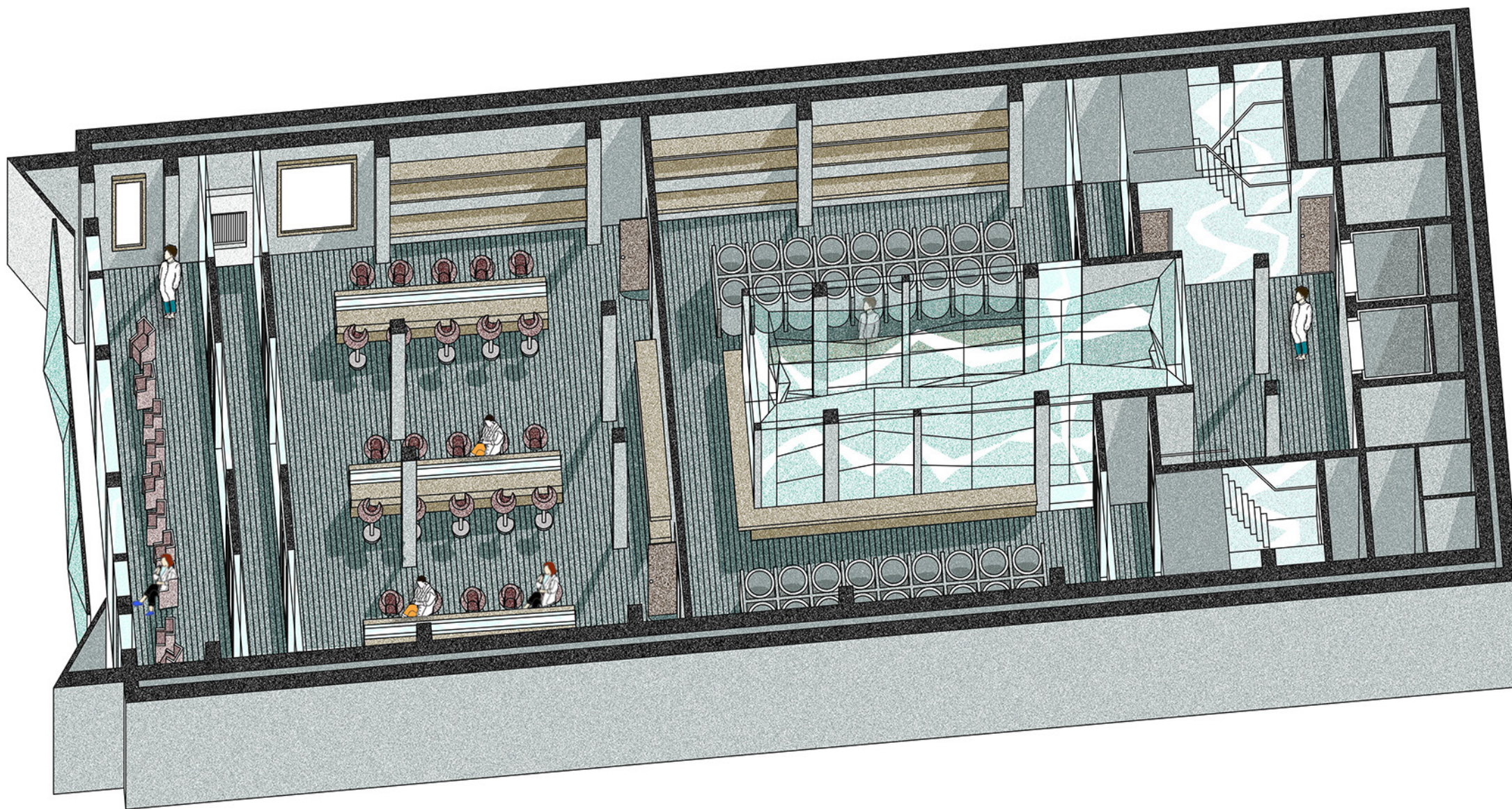
ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΟΡΟΦΟΣ / ΥΨΟΜΕΤΡΟ +7.00
 ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ



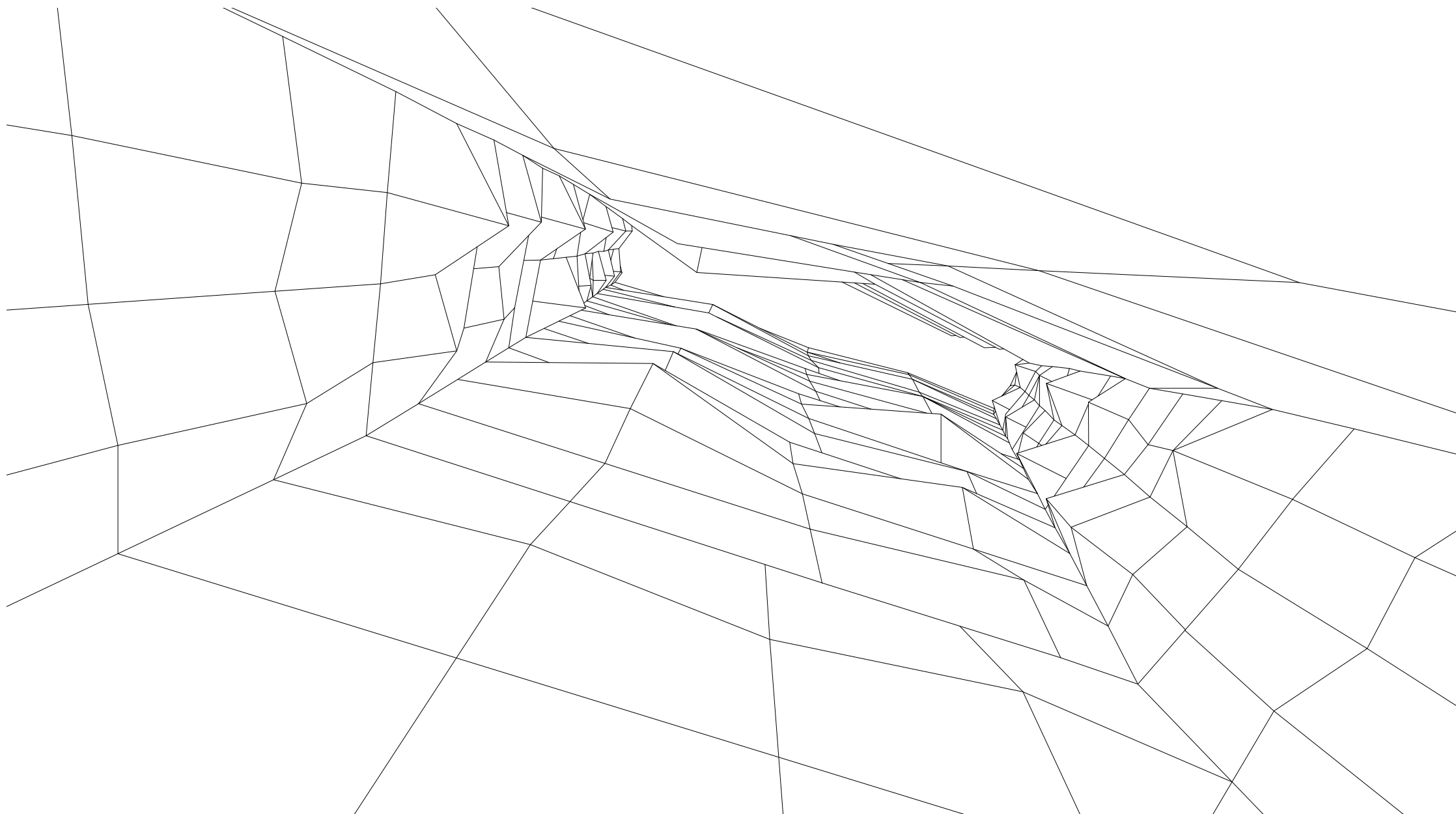


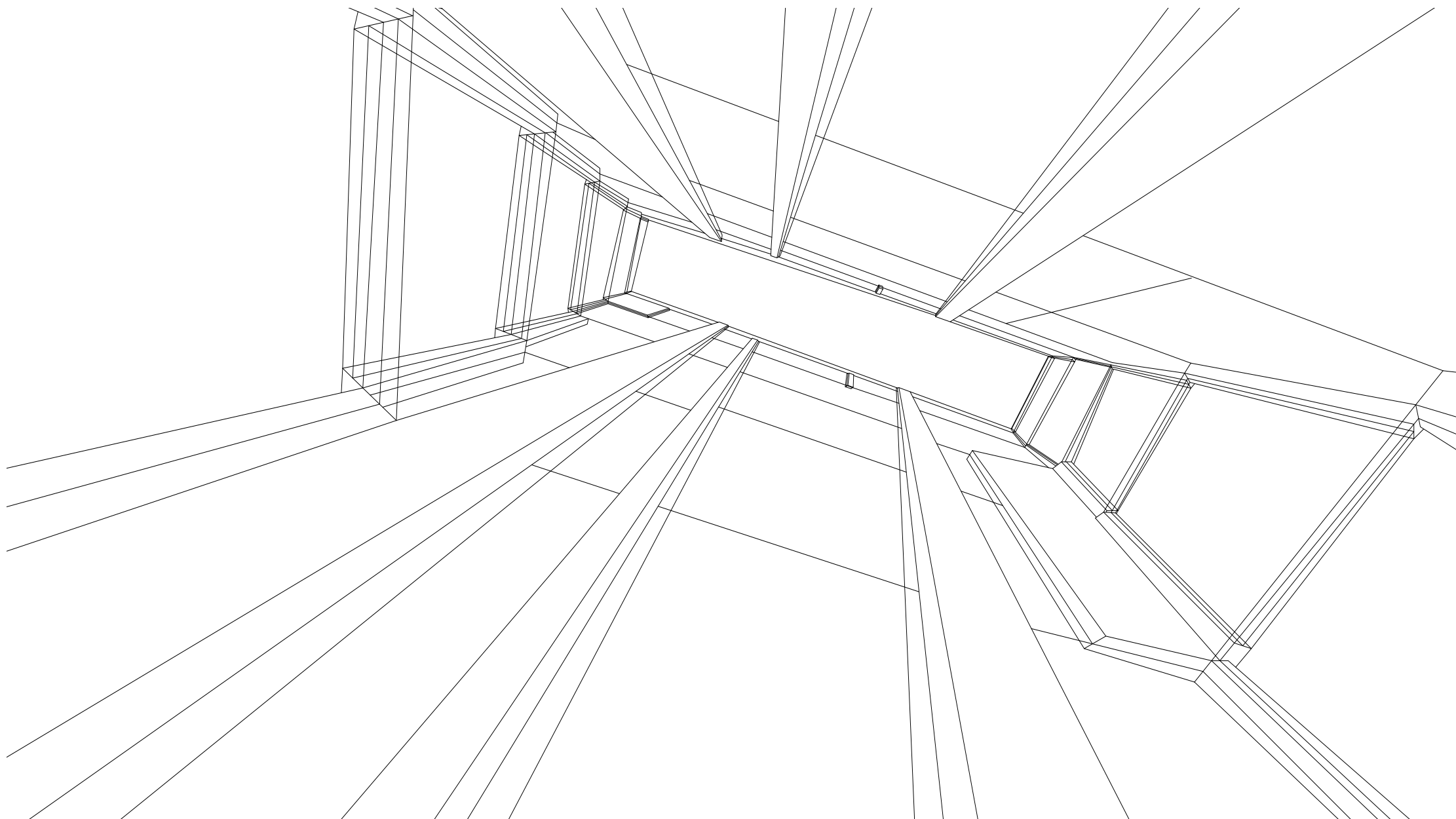
ΤΡΙΤΟΣ ΟΡΟΦΟΣ / ΥΨΟΜΕΤΡΟ +10.00
 ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΧΩΡΩΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ - ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ

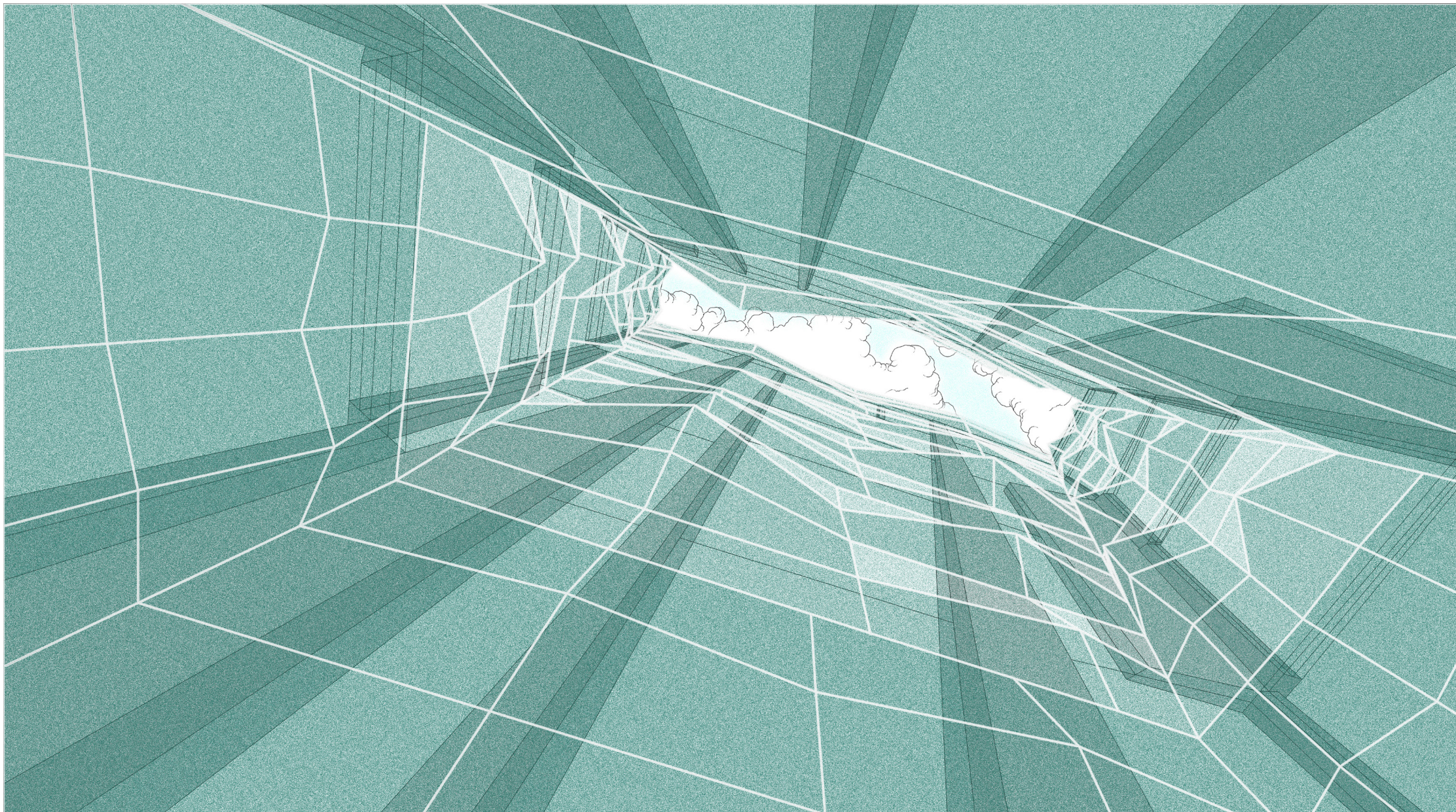




ΠΕΜΠΤΟΣ ΟΡΟΦΟΣ / ΥΨΟΜΕΤΡΟ +16.00
ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ







ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΑΙΘΡΟΥ

... για τη Θάλασσα

Ακολουθώντας τα ζητήματα των ερευνητικών και σχεδιαστικών ενδιαφερόντων μας, παρουσιάζουμε την θεωρητική-σχεδιαστική πρόταση μας για ένα κτίριο βυθισμένο εξ'ολοκλήρου στο έδαφος, συνεργαζόμενο ακριβώς με τις αναγκαίες τεχνικές προδιαγραφές του και τις φυσικές εκδηλώσεις, στους πρόποδες του λόφου Γορίτσα. Προηγήθηκε η μελέτη και η παρουσίαση μιας μελλοντικής εκδοχής της πόλης Τόκυο στην ιαπωνική σειρά animation, Neon Genesis Evangelion. Στην εκδοχή εκείνη το ερευνητικό κέντρο NERV, βυθίζεται επίσης κάτω από την επιφάνεια του εδάφους. Το ερευνητικό κέντρο για τη θαλάσσια βιο-ποικιλότητα δεν εξέχει ως κτίριο και νόημα από την επιφάνεια του εδάφους, αλλά κατασκευάζεται και προστατεύεται από τον καιρό, εξοικονομώντας περισσότερο από το 80% των συμβατικών καταναλώσεων ενέργειας, ακολουθώντας την γενική οδηγία για την εξοικονόμηση ενέργειας της Ευρωπαϊκής Ένωσης αλλά και τις τεχνικές και αισθητικές κατευθύνσεις συγκομιδής αιολικής και ηλιακής ενέργειας.

Επιλύουμε και προτείνουμε την κατασκευή-τοποθέτηση ενός αίθριου μεγάλου ύψους στο εσωτερικό του οργανισμού του κτιρίου ώστε να φωτίζονται φυσικά οι εσωτερικοί χώροι του. Από αυτό το κάθετο μεγάλο ανοίγμα, στην στάθμη κάτω από το επίπεδο του υφισταμένου δρόμου, δημιουργούμε μια δεύτερη παράλληλη στοά που εκβάλλει σε προβλήτα, αρκετά ψηλότερα από τη στάθμη της θάλασσας. Η προβλήτα είναι ταυτόχρονα χώρος επίσκεψης και αναψυχής όσο και είσοδος προς το κτίριο από την θάλασσα.

Στους χώρους του κέντρου εγκαθιστούμε μεγάλα και μεσαία ενυδρεία με ποικιλίες ειδών της θαλάσσιας ζωής. Το ερευνητικό κέντρο για τη θαλάσσια βιο-ποικιλότητα περιέχει στις επιλύσεις του, τους αναγκαίους και σημαντικούς χώρους για την έρευνα, την εκπαίδευση τόσο των επαγγελματιών της θάλασσας όσο και των μαθητών/τριών και των φοιτητών/τριών του τμήματος Ιχθυοκαλλιέργειας του πανεπιστημίου. Η επίλυση του κτιρίου σύμφωνα με τους προβληματισμούς μας για τις κοινωνικές και επιστημονικές υποχρεώσεις που χρειάζεται να υπηρετεί, μας οδήγησε στην συμπερίληψη πολλαπλών χώρων έρευνας, μαθητείας, εκπαίδευσης και σύντομης ή διαρκέστερης διαμονής. Στους χώρους του κέντρου εγκαθιστούμε μεγάλα και μεσαία ενυδρεία με ποικιλίες ειδών της θαλάσσιας ζωής. Το ερευνητικό κέντρο για τη θαλάσσια βιο-ποικιλότητα περιέχει στις επιλύσεις του, τους αναγκαίους και σημαντικούς χώρους για την έρευνα, την εκπαίδευση τόσο των επαγγελματιών της θάλασσας όσο και των μαθητών/τριών και των φοιτητών/τριών του τμήματος Ιχθυοκαλλιέργειας του πανεπιστημίου. Η επίλυση του κτιρίου σύμφωνα με τους προβληματισμούς μας για τις κοινωνικές και επιστημονικές υποχρεώσεις που χρειάζεται να υπηρετεί, μας οδήγησε στην συμπερίληψη πολλαπλών χώρων έρευνας, μαθητείας, εκπαίδευσης και σύντομης ή διαρκέστερης διαμονής.

Βόλος, 2018.